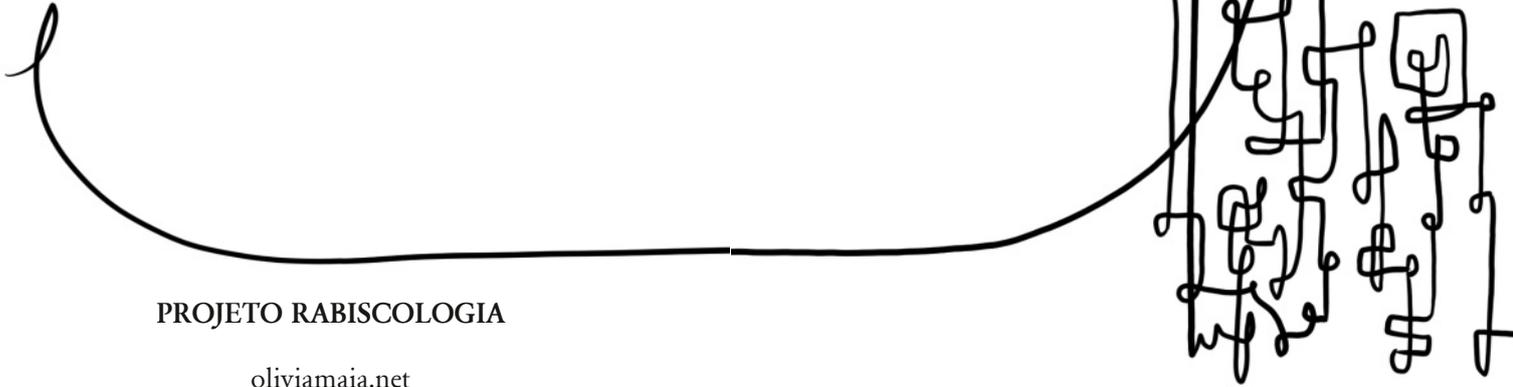


PROJETO RABISCOLOGIA

DEIXE TUDO VIRAR MATO



Deixe tudo virar mato



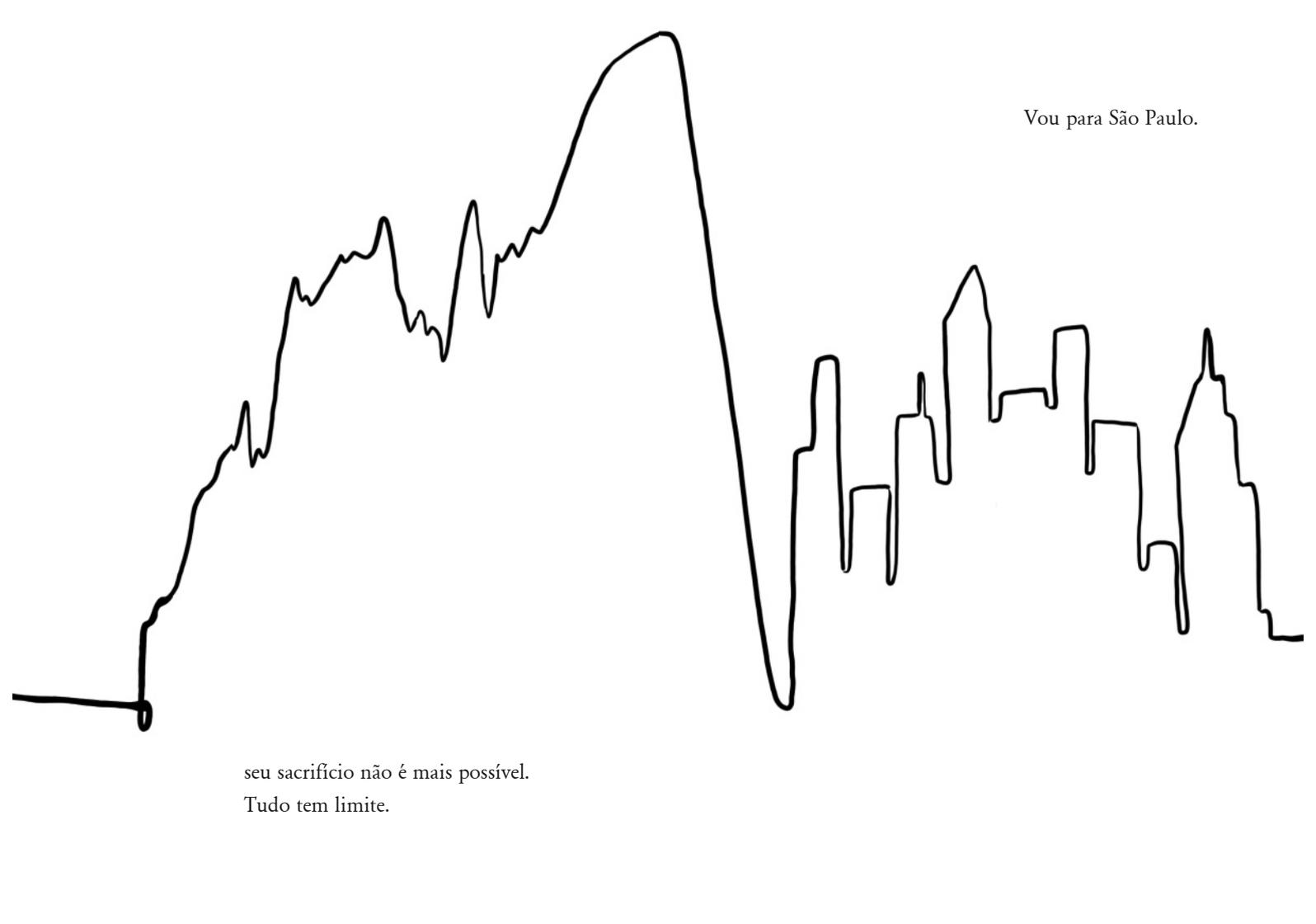
PROJETO RABISCOLOGIA

oliviam Maia.net
olivia@oliviam Maia.net



Lençóis - Bahia

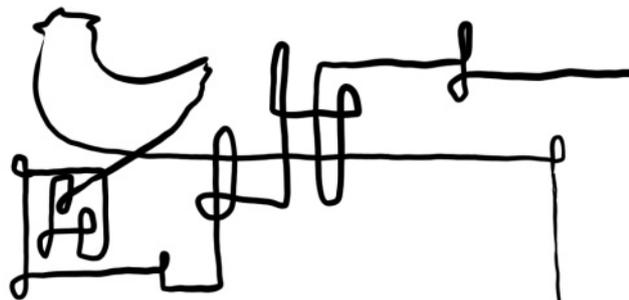
As coisas como estão —



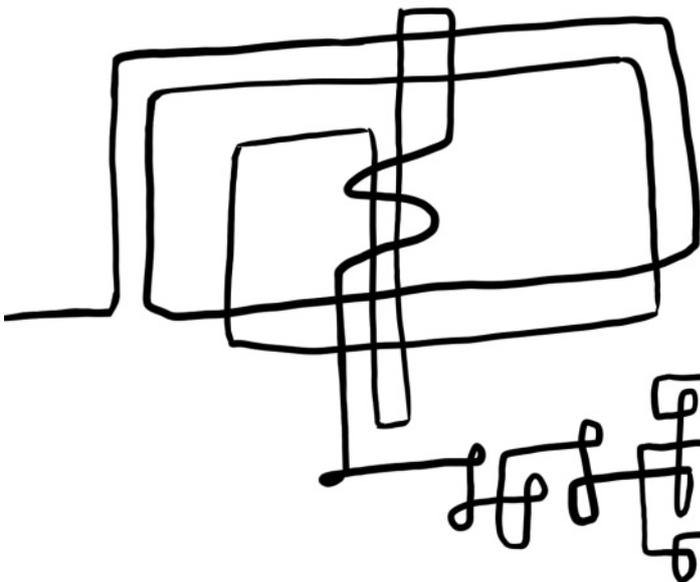
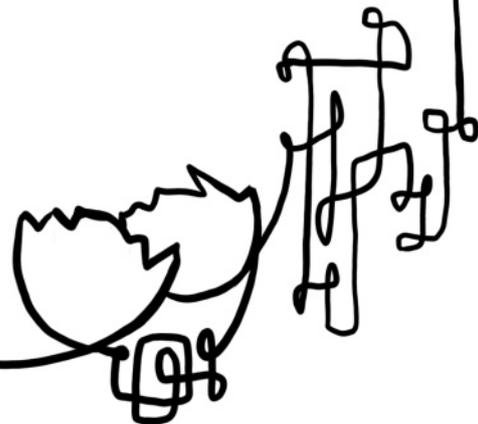
Vou para São Paulo.

seu sacrifício não é mais possível.
Tudo tem limite.

Nos bancos – Brasil – Mercantil – Federal – tem
dinheiro para pagar os empregados.



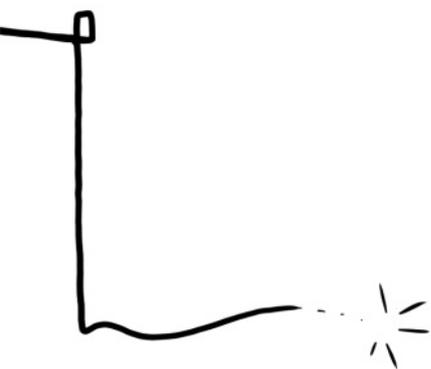
Procure alguém e venda o gado. A
galinha pode vender ao Vicente. Fale
com o Carlos sobre os frangos.



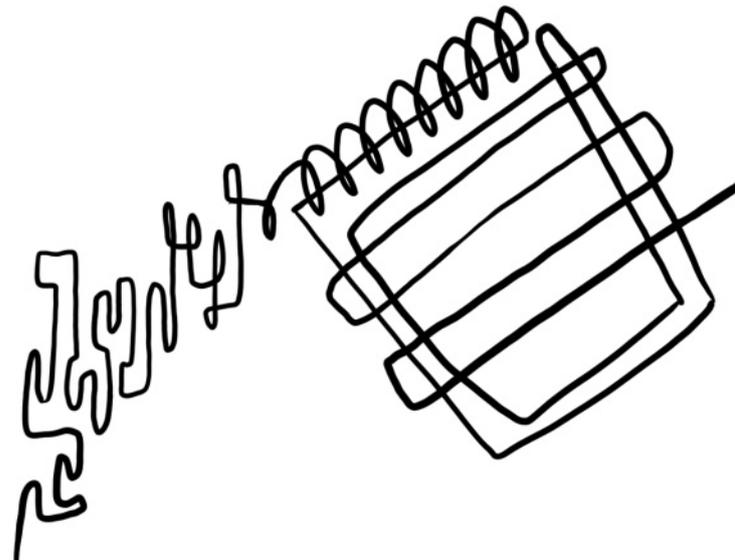
Esta fazenda: venda ou faça o que quiser.



O dinheiro dos empregados já está separado. Dê ao Antônio e ele se encarrega de pagar. Qualquer diferença se acerta mais tarde, em dia que venha. Deixe com ele uns 20,00 para o que precisar.

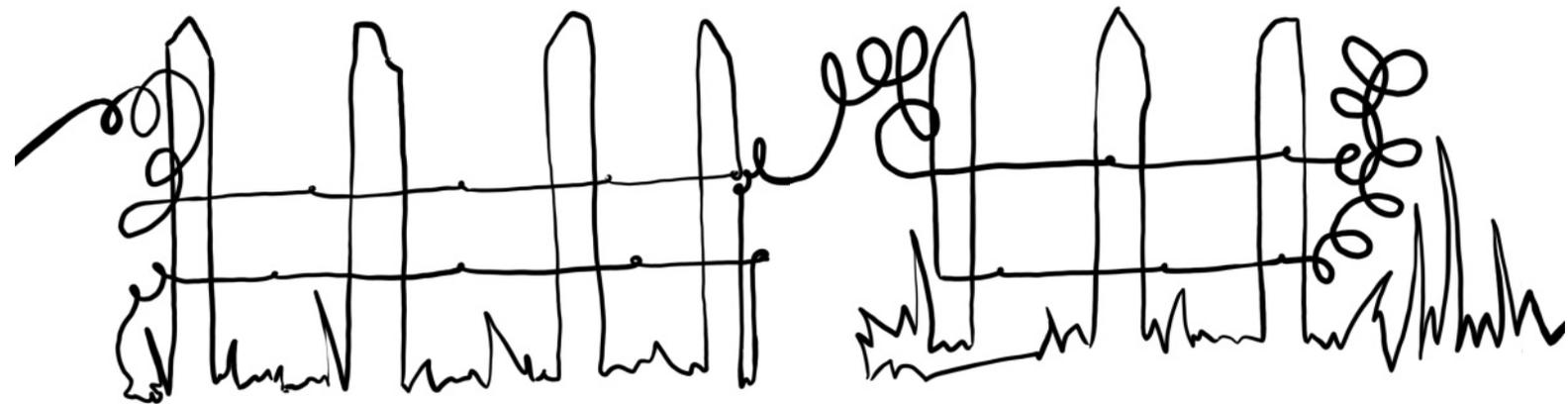


Acho que no teu fundo não tem mais nada.
O resto, sua família e filhos te ajudarão a resolver.



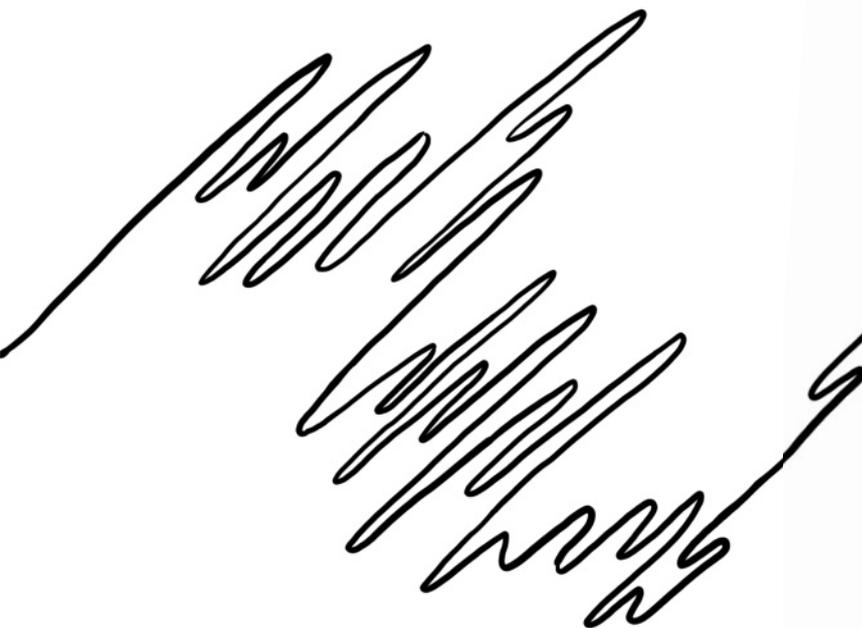
Dia 10 faça depósito na Sal Brasil para os frangos. Pague o atrasado com cheque do Brasil ou Mercantil.

Suspenda cerca e qualquer serviço.



Deixe tudo virar mato.

Não posso continuar a fazer-te sofrer. Nada
justifica.

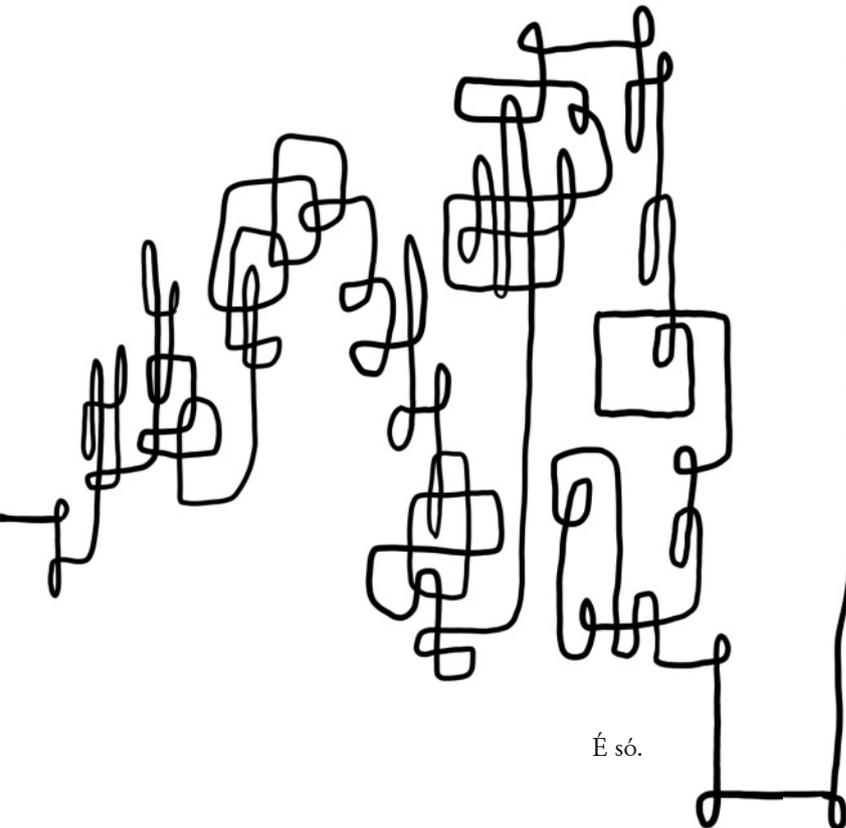


O tabelião Léo arranjará as coisas —

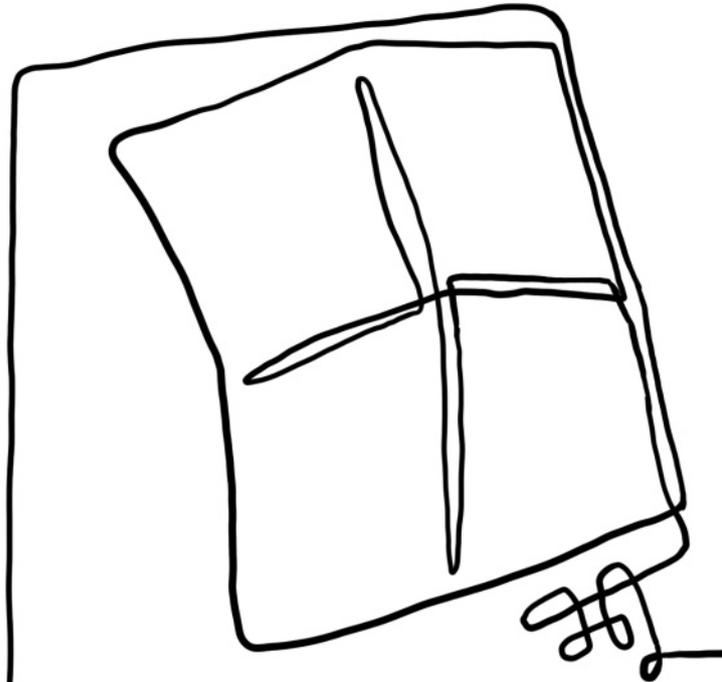


seja feliz.

Vou sair de madrugada. Estou ficando louco e junto
a você ficarei louco mais depressa.



É só.



Desculpe a velhice infernal em que
estou transformando sua vida.

Minha avó remexia caixas de fotografias velhas, bilhetes, cartinhas, cartões postais, convites de casamento. Entre elas, uma carta de meu tataravô à minha tataravó.

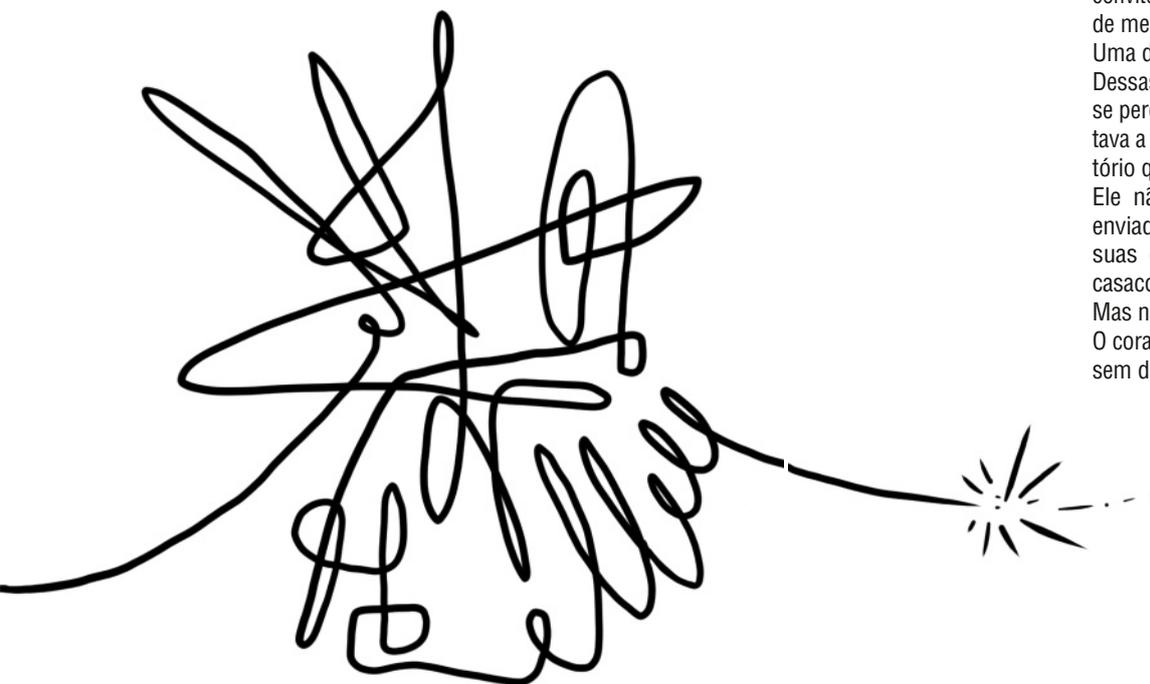
Uma despedida.

Dessas histórias nebulosas, cuja verdade já se perdeu em alguma curva do tempo. Restava a carta, escrita no papel ofício do escritório que meu tataravô tinha em Santos.

Ele não foi embora. A carta nunca foi enviada. Encontraram-na anos depois, em suas coisas — talvez no bolso de um casaco, quando morreu.

Mas não foi a loucura que o levou.

O coração falhou, tão somente. Sem drama, sem despedida.



O Vicente trará o dinheiro
das últimas galinhas.

Rabiscologia
ano ii
edição #15
fev/2019

Edição & ilustrações por
Olivia Maia.